HMMM-MMM.
SABIA QUE IRIA FICAR BOM ......
ZLAY NOVAMENTE - - !!?
NÃO IMAGINAVA QUE FICARIA TÃO BOM.
Julia Tachibana 16 anos...
AAH...
RYOU-SAN.
ISSO-
ISSO É SERIO MESMO?
Artista.

DESTA VEZ VAI CONQUISTAR O AMOR COM TRABALHO!?
O QUE SERIA SE NÃO FOSSE VERDADE.
JÁ QUE ACEITARAM TRABALHEM DIREITO.
AAAAA-AAHHH !!!!!
Que coisa extravagante.
Posso apertar mais um pouco?.
Parece que está estreando.
ストロベリーシェイク Sweet
CAPÍTULO 13
林家志弦
Shizuru Hayashiya

Então...
O porquê da história.
ZLAY LIVE TOUR 20XX
A-
AMANHÃ NO SHOW AO VIVO DO ZLAY ....
E NÓS VAMOS PARTICIPAR !!?
AS PESSOAS QUE IRIAM DANÇAR BOICOTA-RAM.
ESTÁVAMOS PREOCUPADOS POR NÃO TER NINGUÉM
HMMM

...MAS.
DE REPENTE
NÃO É RAN-CHAN...
É SÓ DECORAR OS MOVIMENTOS E VOCÊS FAZEREM O QUE DEVE SER FEITO.
NÓS USAMOS DAN ARINOS, MAS NÃO HÁ NENHUM MOVIMENTO COMPLEXO
VOCÊS DEVEM SER O BASTANTE.
AH...
Não é?.
...É VERDADE.
PRA DECORAR OS MOVIMENTOS AGORA...
......
POSSO PERGUNTAR UMA COISA?
MAS.
POSSO PERGUNTAR UMA COISA?
O MOTIVO DE OS DANÇARINOS TEREM FUGIDO É RYOU-SAN, NÉ?
COMO É QUE VOCÊ SABE?.
Não dá pra vacilar com você.
A MÃO QUE FALA.
SERIA ESTRANHO SE NÃO PERCEBER ISSO.

百合姫
*Yoroshiku - pode ter vários significados, nesse caso prazer.
FALAMOS COM O ESCRITÓRIO DE VOCÊS.
E DISSERAM OK.
ENTÃO YOROSHIKU*
O...
EEEEE-EEEEE ...!!?
SEMPRE DIGO PRA NÃO ACEITAR TRABALHOS SEM PENSAR...
...PRESIDENTE ...
Bom Negócio ♥
JÁ-
JÁ QUE É ASSIM VAMOS NOS ESFORÇAR, JULIA-SAN.
Então...
... Ficou assim.
ISSO NÃO FAZ O MEU ESTILO.
MAS ISSO TAMBÉM É EXPERIÊNCIA.
E eu pensando como seria um vestido...

JULIA-SAN
Ah! É melhor consertar isso de novo!
AH!
Não sabia que seria isso tudo.
Feito no salão
Nunca vesti algo assim.
AH...
ISSO ...
NÃO ESTÁ ESQUISITO?
EU...
...AH

UUUUHHHH

VA-

VAMOS FAZER UM BOM TRABALHO RAN-CHAN !!!

WAAAAA QUE COISA LINDAAA-AAAA.

SIM!!!.

ZLAY É O MÁXIMO

JULIA-SAN LINDA LINDA.

PARECE QUE ESTÃO AFIM DE FAZER MESMO.

Que bom!

LEGAL, PARECEM INICIANTES.

Vendo por outro lado...
Dupla idiota.

JÁ SE VESTIRAM?

ENTÃO VOU EXPLICAR RAPIDINHO.

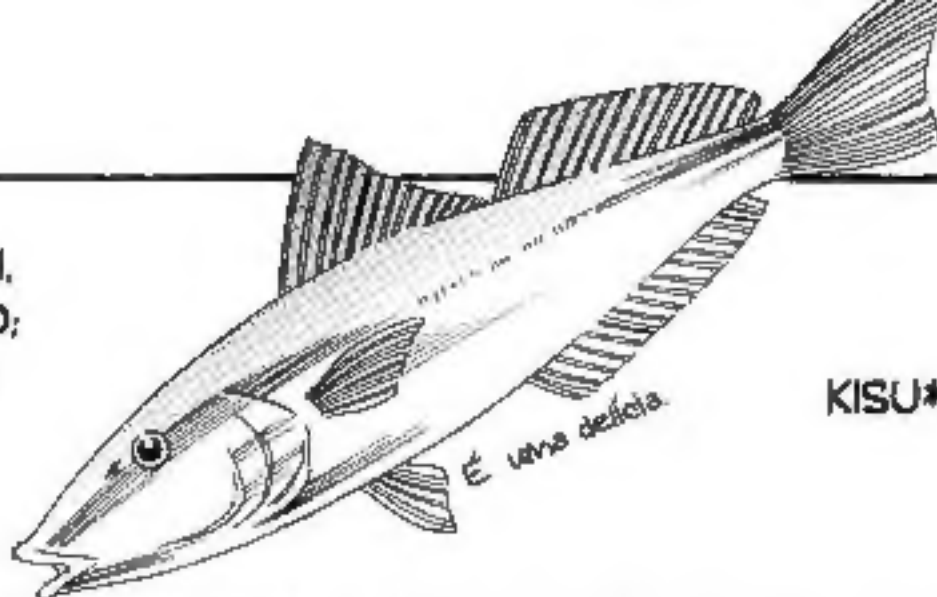
NÃO TEMOS TEMPO, ENTÃO VEJAM DIREITO O ENSAIO.

OPS...

Só há uma chance.

QUANDO COMEÇAR O E.S... MAIS OU MENOS NA HORA QUE OS TAMBORES ENTRAREM.

VAI SUBIR A TELA E VOCÊS VÃO SUBIR A ESCADA DE CIMA E DE BAIXO.

NO MEIO DA ESCADA DE CIMA, SE VIRAM
E A GATA-MAIOR PERFURA O CORAÇÃO DA GATA-MENOR COM A FACA.
Não esqueçam da faca de brinquedo.
VÃO PRECISAR ENCENAR DIREITO, CUIDADO.
Eu sou a Gata-maior?
Acho que sim.
EU VOU SER APUNHALADA...
ENTÃO ...
VOCÊ SEGURA A GATA-MENOR E...
A BEIJA.

* Kisu - beijo em inglês: Kiss, porém há um peixe no Japão com o nome Kisu.

IMPOSSÍVEL?
Agora?
VOU MUDAR.
EU QUE ESTAREI SUBINDO A ESCADA DE BAIXO E A GATA-MENOR ME...
BEIJA!
Uma atriz!?
NA-NÃO PODE !!!!
Ah! Eu beijar Ryou-san?
AAH
TUDO BEM ENTÃO.
ENTÃO ...
A GATA-MAIOR VEM ATÉ MIM E ME...
BE-
VUMP
NUNCAAA-AAAAAAA!!!!
OPA!
Aaaa!!!
DEIXEM DISSO VOCÊS !!!
ENTÃO QUEM EU VOU BEIJAR!!?.
RYOU.
NÃO COMPLIQUE A HISTÓRIA.
Besta!
MAS MESMO QUE SEJA IMPOSSÍVEL FAÇA.
EH...
SE NEM CONSEGUIR FAZER ISSO ENTÃO VOCÊS NÃO SÃO PROFISSIONAIS.
Vamos!
Pessoal Ensaiar.
MAS.
MAS...
Ma..
MAS ...
Cadê a lista do ensaio??
......
SÉRIO...?

Aaah o ensaio começou
Kyaa
PEM
UN...
BUM
DOM
BUM
BUM
BUM
BUM
NA...
Redecorando o vestido.
......
NÃO ACON-TECEU
NADA DE MAIS?

BEIJO
SE FAZ ONDE MESMO?
NA.. NA.. NA BOCA?
TOIN
Não sei
Não sei
TOIN
Não sei
TOIN
FICO FELIZ MAS...
RAN
YEEEAH
TA TA TA TA
É COMO SE SUBISSE NO EVEREST DE HELICÓPTERO
Sem nenhuma dificuldade
MAS RAN-CHAN ESTA
OLHA DE RELANCE
PARECE QUE NÃO ESTA NEM AI..
SERÁ
EU QUE ESTOU PENSANDO DE MAIS.
È SÓ TRABALHO..
Você tem que beijá-la.
Ó DEUS!!
COMO FAÇO ISSO ?
É não pode
HUM HUM HUM.
MAS É ISSO MESMO
Fingindo que esta prestando atenção.

É UM

MAS UM BEIJO SEM SENTIMENTO

BEM TRISTE

MAS.

NÃO CONTA

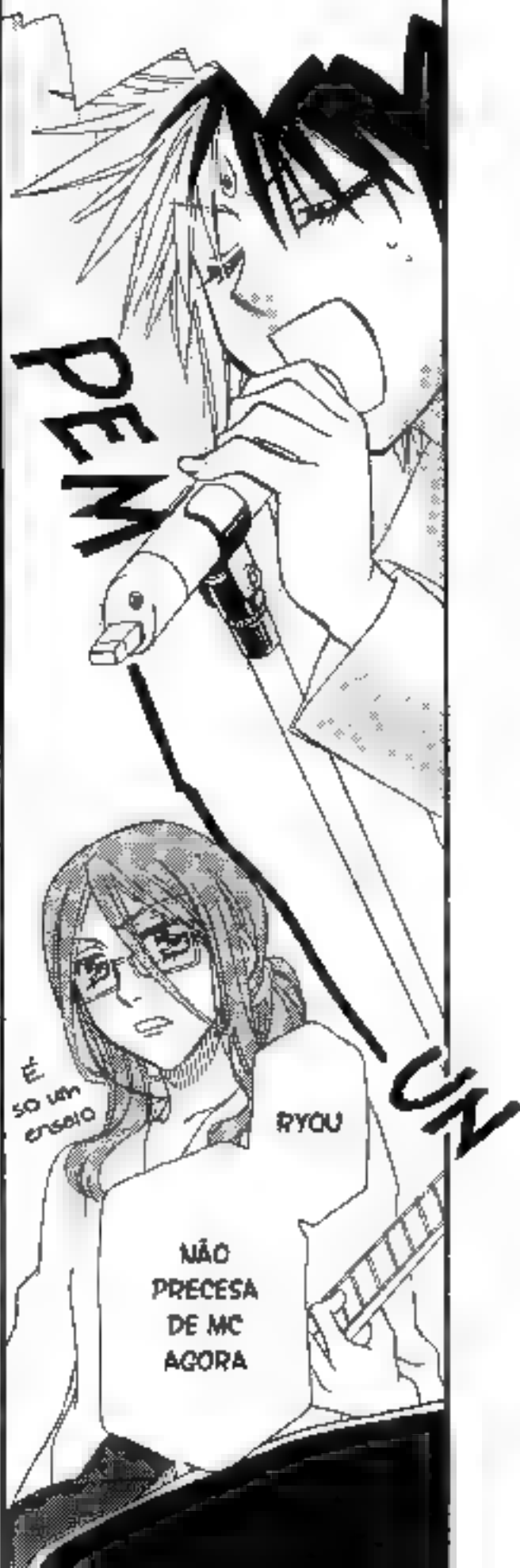
HÃ?
O QUE?
O que esta bem?
A minha cabeça?
EH
VOU TENTAR PARECER QUE ESTOU BEIJANDO
NÃO
AAH TIPO.
VOU TENTAR NÃO TOCAR !!
PO.
TREMENDO
PO.
TREMENDO
TREMENDO
POR QUE FAZER UMA COISAS DESSAS. ?
PORQUÊ !?
VOCÊ NÃO QUER, NÃO É!!?
ESTA COM UMA CARA TÃO ESQUISITA !
O QUÊEEEE-EEEEEEEE !!?
A expressão que ela estava fazendo pensando no beijo.

NÃO
ISTO É. NÃO É PORQUE EU NÃO QUERO, NA VERDADE É O CONTRÁRIO
TUDO BEM. NÃO PRECISA DIZER NADA!
AWA
AWA
AWA
ENTÃO QUERO MESMO QUE.
VOCÊ ME BEIJEEEE-EEE!!!
NÃO QUERO FAZER O QUE JULIA-SAN NÃO QUEIRA FAZER
JULIA-SAN É MINHA AMIGA.
E É MUITO IMPOR-TANTE PRA MIM. !
O QUE.
AH
ISTO É
RAN-CHAN
EU VOU TE DIZER

NÃO DÁ MAIS
NÃO ME IMPORTO MAIS SE ELA ENTENDER OU NÃO.
NUNCA PENSEI QUE NÃO GOSTAVA DE VOCE
VOU DIZER TUDO QUE EU SINTO.
JURO POR QUALQUER COISA
SEGU-RAR A MÃO.
OU SER LEVANTA-DA NOS BRAÇOS.
EU SOU FICO FELIZ SÓ DE VOCÊ CHAMAR MEU NOME
PO.
PO. P
P-POR QUE E EU NÃO GUOS TARIA QUE VOCÊ ME-ME-ME BEIJASSE?
EU-EU-EU F-FICO PREO-PREOCUPUADA COM M V VO-CIEEEEEEEEE.
WAAAAAAAAAA GAGUEJEI TUDOOOOOO-OOOOOOOOO.

......
A não não não.
COMO?
NÃO, NÃO É ISSO.
Esqueça o que eu falei!!
NÃO SOU EU QUE NÃO QUERO, MAS É PORQUE PODE SER RUIN PRA VOCÊ!
HÃ ?
Veja,
É PORQUE VOCÊ NÃO TEM EXPERIÊNCIAS COM CENA DE BEIJO.
MESMO QUE SEJA POR TRABALHO, EU VOU SER A PRIMEIRA
NAN
ESPERE JULIA SA
E AINDA POR CIMA COM UMA MULHER!!
ISSO NÃO EXISTE
NA.
Pensando que é o 1º beijo.
AAAAA VOU CHORAR
VOCÊ ESTÁ ERRADA
SOU EU QUE QUERO FAZER!!!
scn: Bam

MAS EU ESTOU FALANDO SERIO!
VOCÊ É QUE NÃO TÁ ENTEN-DENDO
NÃO PRECISA FICAR TÃO SERIA RAN-CHAN
...
COMO ?
TUM-DUM
TUM-DUM
TUM-DUM
SÓ PORQUE NÃO QUERIA QUE VOCÊ ME ODIASSE
MAS NA VERDADE SEMPRE QUIS ESTÁ PERTO OU ENCOSTAR
ENCOSTAR, PEGAR NA MÃO ATÁ CHEGAR PERTO.
EU SÓ ESTAVA ME CON-TENDO.
SUSTO
SE EU PUDESSE TE BEIJARIA AGORA !!!
ENTÃO DE
DEI
DE

MULHER É O MAAAAAAAAAA-AAAAAXIMO!!!
PEM
UN
É só un ensaio
RYOU
NÃO PRECESA DE MC AGORA
A-
AGO-RA
MESMO ?
SIM!
AGORA MESMO !!!
Espaço sem noção.
MAS. AGORA
EHH
NÃO PRECISA ME BEIJAR NEM ESTAMOS NO PALCO
AH.
AH!
ME DESCULPA, SÓ ESTAVA DANDO UM EXEMPLO !!!
DANÇARINAS, O ENSAIO VAI ACABAR JÁ JÁ. SE PREPAREM, POR FAVOR
Vão refazer a maquia-gem?
SIIM!!
ASSUSTADAS...

CERTO!
ENTÃO VAMOS NOS BEIJAR!
LEVANTA
Vamos nesse!
SIM!
VOU
MESMO!!
CORRE CORRE CORRE CORRE CORRE
QUE BOM
PELO MENOS EXPLIQUEI DIREITO
...MAS ALGUMA COISA...
CORRE CORRE CORRE CORRE
...O QUE SERÁ?
MAS ISSO É..
O QUE SERÁ QUE VAI ACONTECER...!?
HM?
HMMMM??
O céu de Tokyou
RELÂMPAGOS
QUE NUVENS ESQUISITAS.
Yuri Capítulo 13 vol. 11

Aviso

Não permitimos a distribuição de nossos mangás fora do site ou fórum. Por favor, respeitem!!!

Estamos com vagas abertas para os cargos de Tradutor, Editor, Revisor, Quality Checker, Uploader.

Ajudem a manter o serviço, clicando uma vez ao dia na propaganda do google no site ou fórum.

CAROS LEITORES

Tudo o que foi conquistado deve-se a vocês usuários, pela sua preferência e boa vontade em nos ajudar na empreitada de nos tornarmos um referencial nos mais diversos sentidos. Temos trabalhado duro para fazer isso possível e a cada dia observamos o sucesso de nossos esforços.
Agora temos domínio próprio e hospedagem profissional também, o que deixa nosso site mais estável e confiável, e que também nos possibilita disponibilizar links direto para vocês. Mas para mantermos essa "comodidade" ainda necessitamos de vocês, pois existem custos que infelizmente não podemos arcar por nós mesmos e gostaríamos de deixar claro que nada disso se trata de uma obrigação e não levem isso como uma cobrança.
Estamos iniciando agora a campanha para pagarmos a hospedagem e o domínio do site por mais um ano. E disso depende a sua ajuda. Para isso podem doar qualquer valor e aqueles que não têm esses meios de ajudar, sugerimos que cliquem uma vez por dia na propaganda do google que está no menu esquerdo do site.

Atenciosamente,
A Administração.

Informaçõeos em: http://www.almoscanlations.org/?pg=doacao

CRÉDITOS FINAIS

Tradução:
Aki-Sensei

Revisão:
M.Bbsis

Edição:
Cammy-Sama

Revisão:
Huntress

#Aino Scanlations -
Diferentes formas de amar.